

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.04.01
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование читательских интересов учащихся
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)
Русский язык и литература

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	9	Итого
Форма контроля	Экзамен	
Вид занятий		
Лекции	16	16
Лабораторные	-	-
Практические	16	16
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,35	0,35
Контактная работа	32,35	32,35
Самостоятельная работа	40	40
Контроль	35,65	35,65
Итого	108	108

Рабочую программу составил(и):

доцент, канд.филол.наук, доцент Лелявская М.Г.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

Отсутствует

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана
направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2031 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»

(протокол заседания № 1 от «29» августа 2025 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов литературоведческих знаний, необходимых им для формирования читательской компетенции и организации самостоятельной читательской деятельности школьников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Детская литература», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Производственная практика (преддипломная практика)».

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-13. Готов осуществлять образовательную деятельность на основании данных об истории и современном состоянии художественного словесного творчества	ПК-13.1 Осуществляет образовательную деятельность на основании данных об истории и современном состоянии художественного словесного творчества	Знать: - Методики и технологии организации учебно-проектной деятельности в сфере филологии.
		Уметь: - Организовывать исследовательскую и творческую деятельность, связанную с анализом литературных произведений
		Владеть: - Навыками проектирования образовательных мероприятий, направленных на развитие читательской активности.

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семес тр	Объем, ч.	Баллы	Интеракт ив, ч.	Формы текущего контроля (наименование)
	Лек 1	Закономерности литературного процесса. Понятие литературного процесса. Представление о литературном процессе как динамически развивающихся направлениях, методах, стилях, исторически изменяющейся системе жанров	8	2	-	-	Конспект лекции
	Сам 1	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию № 1	8	4	-	-	
	Пр3 1	Тема 1. Понятие литературного процесса. Представление о литературном процессе как динамически развивающихся направлениях, методах, стилях, исторически изменяющейся системе жанров.	8	2	-	-	Читательский дневник Доклад. Презентация
	Лек 2	Особенности современного этапа развития литературы, сочетание в ней реалистических, модернистских и постмодернистских тенденций.	8	2	-	-	Конспект лекции
	Сам 2	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию №2	8	4	-	-	
	Пр3 2	Тема 2. Понятие читательской деятельности. Освоение способов работы с текстом. Читатель как объект методической науки. О связях, цели и технологии начального обучения чтению.	8	2	-	-	Читательский дневник. Доклад. Презентация
	Лек 3	Соотношение понятий «читательская квалификация» и «читательская культура». Вертикаль читательской культуры, путь от наивно-реалистического восприятия читаемых художественных произведений к осмысленному глубокому чтению.	8	2	-	-	Конспект лекции

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семес тр	Объем, ч.	Баллы	Интеракт ив, ч.	Формы текущего контроля (наименование)
	Сам 3	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию №3	8	4	-	-	
	Пр3 3	Тема 3. Соотношение понятий «читательская квалификация» и «читательская культура». Вертикаль читательской культуры, путь от наивно-реалистического восприятия читаемых художественных произведений к осмысленному глубокому чтению.	8	2	-	-	Доклад. Презентация
.	Лек 4	Система работы по формированию типа правильной читательской деятельности у школьников. Теория формирования читательской самостоятельности школьников.	8	2	-	-	Конспект лекции Читательский дневник.
	Сам 4	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию № 4	8	4	-	-	
	Пр3 4	Тема 4. Основные понятия теории формирования читательской самостоятельности: понятие чтение-общение как вид речевой деятельности, качества процесса чтения; самостоятельное и несамостоятельное чтение; главный метод типа правильной читательской деятельности - чтение-рассматривание; урок чтения как основная форма подготовки ребенка-читателя к самостоятельной деятельности с книгой.	8	2	-	2	Доклад Дискуссия
	Лек 5	Закон деятельностного формирования читательской культуры и его следствия. Тип правильной читательской деятельности	8	2	-	-	Конспект лекции
	Сам 5	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию №5	8	4	-	-	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семес тр	Объем, ч.	Баллы	Интеракт ив, ч.	Формы текущего контроля (наименование)
	Пр3 5	Тема 5. Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов.	8	2	-	-	Доклад. Презентация
	Лек 6	Принципы организации читательской деятельности учащихся в средних и старших классах	8	2	-	-	Конспект лекции
	Сам 6	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию № 6	8	6	-	-	
	Пр3 6	Тема 6. Личностно-ориентированная система работы с детской книгой в начальной школе.	8	2	-	-	Доклад. презентация
	Лек 7	Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность школьников.	8	2	-	-	Конспект лекции лекции
	Сам 7	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию № 7	8	6	-	-	
	Пр3 7	Тема 7. Воспитательный потенциал литературного образования. Формирование духовно-нравственного мировоззрения ребенка средствами литературы.	8	2	-	-	Дискуссионное обсуждение.. Доклад
	Лек 8	Образовательный уровень читателя и восприятие художественного произведения. Критерии выбора художественных произведений. Возрастные особенности восприятия литературы.	8	2	-	-	Конспект лекции
	Сам 8	Самостоятельное изучение материала, подготовка к практическому занятию № 8	8	6	-	-	
	Пр3 8	Тема 8. Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников.	8	2,35	-	-	Доклад. Презентация
	Сам 9	Подготовка к экзамену	8	35,65			
Итого:				108	-		

5. Образовательные технологии

Основным стержнем изучения дисциплины является органичное соединение науки и практики. Процесс обучения строится на объективных научных и теоретических данных. Все эти объективные данные должны реализовываться при формировании профессионально-необходимых знаний, практических умений и навыков.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- традиционного обучения (лекция-беседа);
- интерактивного обучения (дискуссионное обсуждение);
- информационные (презентационный материал): студенты должны составить конспекты лекций, на протяжении семестра вести читательский дневник, подготовить доклад, сделать письменный анализ текста.

6. Методические указания по освоению дисциплины

6.1. Методические рекомендации для написания доклада

Изложение доклада как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к докладу, соблюдение регламента времени.

Новизна: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей, способность собрать, проанализировать исходные данные (межпредметные, внутрипредметные, интеграционные); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме доклада; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования

Соблюдение требований к докладу: а) владение нормами современного русского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объему и временному регламенту доклада; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
8	ПК-13	Доклад. Читательский дневник. Вопросы к экзамену

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Читательский дневник

Читательский дневник является отражением уровня начитанности студента. Он заполняется на протяжении всего семестра. Читательский дневник для данной дисциплины должен быть составлен с учетом круга чтения школьников. По выбору студентов это может быть Дневник чтения школьников различных возрастных групп.

Читательский дневник должен включать:

- Краткие сведения об авторе произведения и название направления, к которому относится его творчество.
- Фабульный пересказ произведения конкретного автора из списка литературы для обязательного прочтения.
- Оценку авторской позиции и художественных средств, использованных в произведении.

План читательского дневника

1. Автор, название произведения.
2. Время создания произведения. История создания.
3. Сюжет и фабула произведений.
4. Система персонажей произведения.
5. Характеристика главных и второстепенных персонажей.
6. Впечатления о прочитанном.

Критерии оценки читательского дневника:

«зачтено» - доступная (свободная) форма обоих пунктов условия заполнения читательского дневника; способность быстро и точно находить нужную информацию по содержанию художественного текста.

«не зачтено» - отсутствие читательского дневника; непродуктивность его при ответе на вопросы по содержанию художественного текста.

Список художественных текстов для обязательного прочтения

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 8

№ п/п	Вопросы к экзамену
1	Понятие литературного процесса.
2	Представление о литературном процессе как динамически развивающихся направлениях, методах, стилях, исторически изменяющейся системе жанров.
3	Специфика литературы для детского чтения.
4	Роды и виды детской литературы.
5	Теория литературы – одна из научных основ читательской деятельности.
6	Понятие о тексте художественного произведения.
7	Читатель как объект методической науки.
8	Технологии начального обучения чтению.
9	Соотношение понятий «читательская квалификация» и «читательская культура».
10	Вертикаль читательской культуры, путь от наивно-реалистического восприятия читаемых художественных произведений к осмысленному глубокому чтению.
11	Круг чтения современного младшего школьника.
12	Круг чтения современного учащегося средних классов.
13	Круг чтения современного подростка.
14	Принципы формирования круга детского чтения
15	«Золотой фонд» детской литературы и его представленность в круге детского чтения.
16	Библиография детской литературы.
17	Книжное окружение младшего школьника в школе и дома.

18	Роль семьи в воспитании культуры чтения школьника
19	Система работы по формированию типа правильной читательской деятельности школьников.
20	Теория формирования читательской самостоятельности школьников.
21	Методическая заповедь учителя, обучающего младших школьников чтению-общению.
22	Условия, обеспечивающие детям знания книг.
23	Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов.
24	Принципы организации читательской деятельности учащихся средних и старших классов.
25	Чтение - рассматривание на уроках в начальной школе.
26	Личностно-ориентированная система работы с детской книгой в начальной школе
27	Взаимосвязь принципов читательской деятельности и принципов анализа художественного произведения.
28	Система формирования читательской самостоятельности младших школьников.
29	Система формирования читательской самостоятельности подростков.
30	Формирование духовно-нравственного мировоззрения школьника средствами литературы.
31	Воспитательный потенциал литературного образования.
32	Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста
33	Критерии выбора художественных произведений для чтения подростков
34	Возрастные особенности восприятия литературы.
35	Образовательный уровень читателя и восприятие художественного произведения.
36	Целевые читательские установки.
37	Ситуативное восприятие литературы.
38	Социальный и культурно-исторический контекст восприятия художественной литературы.
39	Взаимодействие литературы и других видов искусства.
40	Взаимодействие литературы и СМИ.
41	Элементы исследовательских и проектных методов в урочной деятельности по литературному чтению в школе.
42	Проектная деятельность по литературе в младшей школе.
43	Проектная деятельность по литературе в средних и старших классах.
44	Инновационные педагогические технологии, формирующие читательскую деятельность школьников.
45	Методы групповой и индивидуальной работы при чтении художественных произведений.
46	Технологии обучения, направленные на оптимальное развитие продуктивного мышления школьников, система творческих работ на уроках литературного чтения.
47	Компьютерная технология. Использование возможностей новых информационных технологий при организации читательской деятельности школьников в школе.
48	Роль библиотеки в формировании читательских пристрастий школьников.
49	Открытое чтение как новая культура чтения, сочетающая разные формы коммуникации.
50	Технология диалога – модель приобщения к чтению, основанная на интересах и потребностях читателя.

51	Использование возможностей новых информационных технологий при организации читательской деятельности школьников в библиотеке.
52	Использование возможностей новых информационных технологий при организации читательской деятельности школьников дома.
53	Элементы исследовательских и проектных методов во внеурочной деятельности по литературному чтению в школе.
54	Принципы формирования круга детского чтения.
55	Закономерности литературного процесса.
56	Примеры появления новых жанров в современной литературе для детей.
58	Освоение способов работы с текстом.
57	Чтение как творчество.
59	История и техники чтения.
60	Места текста в современной культуре.

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
8	Экзамен	«отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены
		«хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции сформированы, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
		«удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые компетенции сформированы, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
			программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.
		«неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые компетенции и практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Рабенко Т. Г.	Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебно-методическое пособие / Т. Г. Рабенко. — Кемерово : КемГУ, 2022. — 122 с.	Учебно-методическое пособие	2022	ЭБС "Лань"

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Плешкова О.И.	Теория литературы и практика читательской деятельности : учебное пособие / О. И. Плешкова. 2-е изд. Москва : ФЛИНТА, 2016. 208 с.	Учебное пособие	2016	ЭБС "Лань"

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com/> (дата обращения: 03.09.2022).

Web of Science [Электронный ресурс]. URL: <https://apps.webofknowledge.com/WOS> (дата обращения: 03.09.2022).

Elibrary [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 03.09.2022).

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standard:	
	Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	контракт № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
	Office Stdandard 2016 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 727 от 20.07.2016, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-612)	Столы(моноблок) ученические двухместные, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная.
2.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных	Экран настенный, столы ученические двухместные, Стулья, Трибуна, Компьютер, доска передвижная.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-714)	
3.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-712)	Столбы ученические двухместные, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский., доска аудиторная.
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Компьютеры, столы, стулья
5.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (С-916)	Компьютеры, столы, стулья